

Manuale semplificato per l'uso delle tastiere Bontempi con il Computer

Le tastiere Bontempi dotate di presa Midi o di presa USB-Midi possono essere collegate ad un personal computer. La tastiera invia al computer e riceve da esso informazioni sulle note, volumi ecc. utilizzando il protocollo di comunicazione MIDI.

Esse sono in grado di funzionare con qualunque programma per l'esecuzione o la registrazione di Midi Files (Windows Media Player, Van Basco, Cakewalk, Cubase, Logic, Jazz++ etc).

Bontempi mette a disposizione dei suoi clienti che scelgono di utilizzare Windows Media Player e Jazz++ questo manuale per rendere semplici e intuitive alcune importanti funzioni:

- 1) Connessione della tastiera Bontempi ad un computer
- 2) Riproduzione di un file Midi con Windows Media Player
- 3) Installazione del programma Jazz++
- 4) Registrazione, salvataggio e riascolto di una sequenza di note registrata con Jazz++

1) Connessione della tastiera ad un Personal Computer

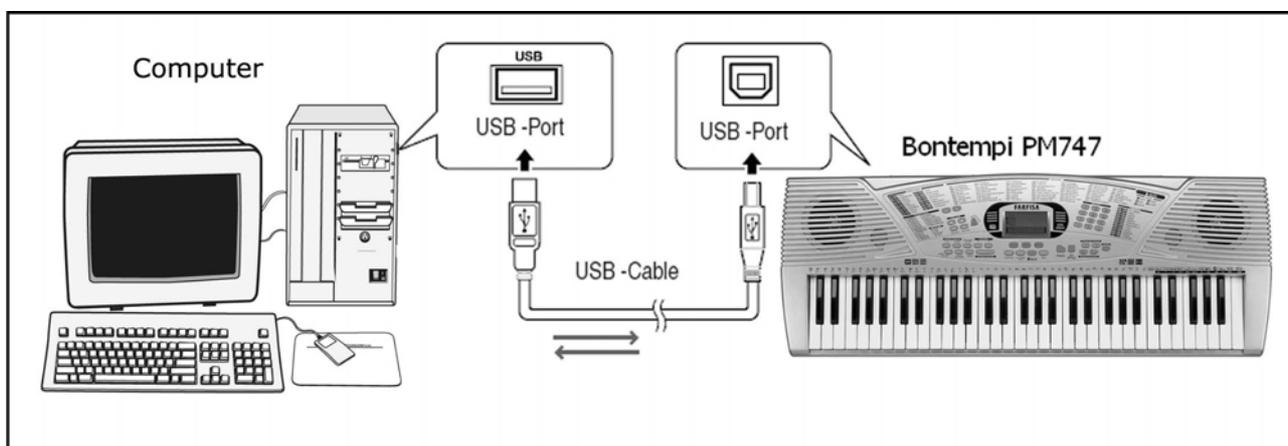
Che cos'è il MIDI

La sigla MIDI è l'abbreviazione di "Musical Instrument Digital Interface" e rappresenta uno standard per la trasmissione di dati via cavo fra uno strumento musicale elettronico e un personal computer o un altro strumento musicale elettronico.

Il sistema General Midi (GM)

Questa tastiera adotta il sistema General Midi (GM), uno standard che consente di ricevere o inviare dati in formato MIDI ad un personal computer o ad un'altra tastiera senza problemi di compatibilità con strumenti musicali di marca differente.

La tastiera PM 747 è provvista di una presa USB-MIDI per il collegamento al personal computer. La connessione si effettua usando il cavo in dotazione come illustrato in figura:



Requisiti minimi del sistema

Personal Computer con processore Pentium3 a 800Mhz dotato di presa USB. Sistema operativo Windows XP o successivo.

Procedura per la connessione al computer con il Sistema Operativo Windows XP

Prima di connettere la tastiera accertarsi che il computer sia acceso e la tastiera sia spenta. Effettuata la connessione con il cavo in dotazione accendere lo strumento. Dopo alcuni secondi, sul computer appariranno una serie di messaggi:



A questo punto la tastiera è correttamente connessa e riconosciuta dal computer. Nota: Il riconoscimento della tastiera da parte del computer avviene alla prima connessione; nelle successive connessioni non comparirà alcun messaggio, si udirà solo il caratteristico segnale acustico prodotto dal computer che indica l'inserimento di un dispositivo USB.

Avvertenze:

- Qualora la tastiera non venga riconosciuta dal computer e compare un errore di periferica non riconosciuta, ripetere l'operazione; se il problema persiste verificare se i requisiti minimi sono rispettati.

Procedura per la connessione al computer con il Sistema Operativo Windows VISTA

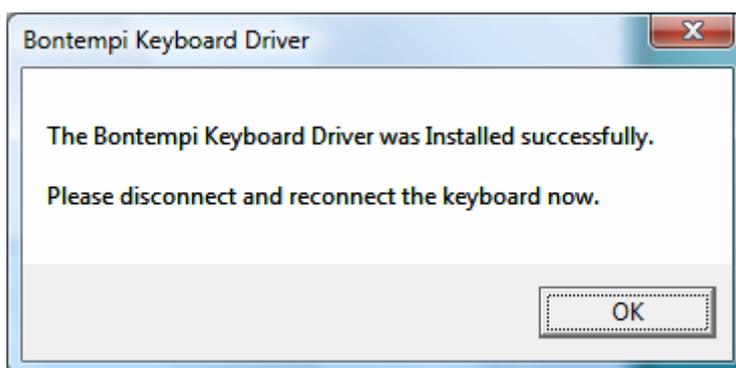
Per collegare la tastiera con un computer funzionante con il Sistema operativo Windows Vista è necessario installare un driver il cui programma di installazione (BontempiKeyboardSetup.exe) è disponibile nella "download area" del sito internet www.bontempi.com.

Dopo aver scaricato il programma di installazione compiere le seguenti operazioni:

- Connettere la tastiera al PC con il cavo in dotazione accendere lo strumento.
- lanciare il programma BontempiKeyboardSetup.exe. Compare la seguente immagine:



- Premere il bottone "Install Driver". Compare quindi questa nuova immagine



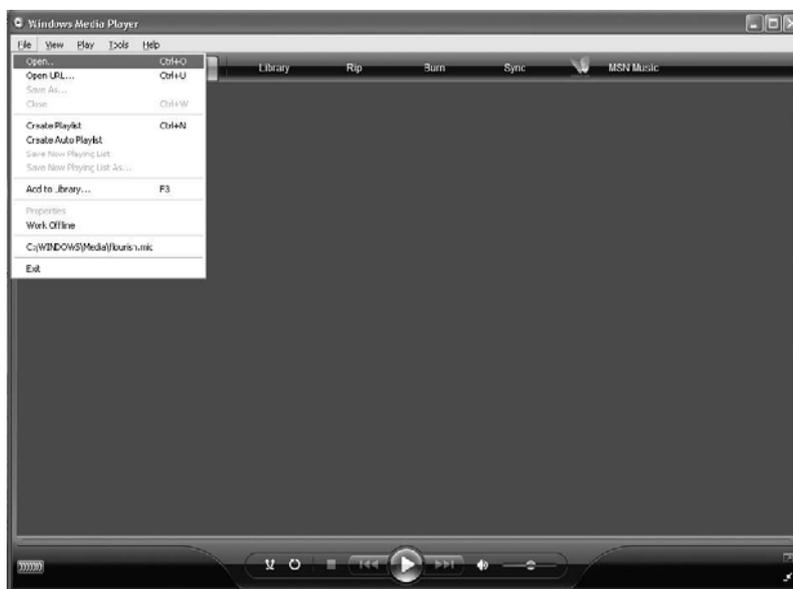
- Premere OK. L'installazione è completata: disconnettere e riconnettere la tastiera.

2) Riproduzione di un file Midi con Windows Media Player

Nel pacchetto di Windows è compreso "Windows Media Player" un programma in grado di leggere i files MIDI e di inviare le note alla tastiera Bontempi connessa al computer.

Per eseguire un file MIDI con "Windows Media Player" compiere le seguenti operazioni:

- Aprire il programma "Windows Media Player"
- Nelle versioni più recenti il programma si presenta senza l'opzione "Apri file". In questo caso premere CTRL M (Control M). Questo comando mostra il tipo di menu classico in cui si mostra l'opzione di apertura di files.



- Selezionare File | Apri | nomefile.mid dove "nomefile.mid" può essere qualunque file MIDI (come esempio può essere selezionato il file C:\WINDOWS\Media\flourish.mid, presente in Windows XP) e mandarlo in esecuzione.
- Per ascoltare il brano premere il pulsante Play situato in basso al centro; per fermarlo premere il pulsante Stop.
- La tastiera suona la sequenza selezionata

Programmi utilizzabili

Oltre al Media Player di Windows, in commercio ci sono molti programmi per computer che offrono la possibilità di espandere le funzionalità della tastiera. Alcuni permettono la registrazione di brani in formato midi, ovvero è possibile registrare sul computer quello che si esegue sulla tastiera e quindi, riprodurre il brano o vedere e stampare la partitura musicale. Inoltre è possibile correggere eventuali errori, cambiare i suoni, ecc. Molti di questi software sono disponibili nella Rete Internet in formato demo o shareware.

Come trovare i File Midi

Nella Rete Internet o nei negozi di musica, è possibile trovare innumerevoli file midi relativi a brani di musica Classica o Moderna di ogni genere che si possono ascoltare con la tastiera o usare come base orchestrale per suonare una melodia. NB: I file midi che si possono trovare su Internet a volte sono stati realizzati per particolari strumenti o dispositivi Midi che non rispettano lo standard MIDI, o hanno funzioni aggiuntive speciali proprie di quei prodotti. In questi casi è possibile che il brano musicale non venga riprodotto con gli stessi suoni o effetti previsti in origine. In ogni caso, la tastiera, rispetta quello che è lo standard GM, con l'aggiunta di molte funzioni di uso comune visibili sulla mappa che si trova sul manuale dello strumento.

Avvertenze:

- Se la tastiera o il computer si bloccano, spegnere entrambi i dispositivi; riavviare prima il computer e poi riaccendere la tastiera.
- Il funzionamento non può essere garantito se si spegne lo strumento o se si scollega il cavo USB mentre è in funzione una applicazione Midi.
- Far trascorrere almeno 10 secondi tra lo spegnimento e l'accensione della tastiera e lo scollegamento e il collegamento del cavo USB.
- Accertarsi di chiudere l'applicazione Midi prima di spegnere lo strumento o prima di scollegare il cavo USB. Se ciò dovesse accadere, chiudere l'applicazione Midi, spegnere lo strumento, quindi riaccenderlo e riavviare l'applicazione Midi.

Nota importante: in Vista non esiste il Midi Mapper che in Windows XP permette di indirizzare il flusso di dati MIDI verso la tastiera Bontempi o verso un'altra destinazione MIDI. Per questo sistema operativo utilizzare il programma Jazz++.

3) Installazione del programma Jazz++

Jazz++ è un "sequencer", un programma che consente di registrare eventi Midi (note, volumi ecc) suonati con la tastiera riproducendoli identici.

Per procedere all'installazione

1) scaricare il programma dal sito: www.bontempi.com sezione download

Sono presenti due versioni:

- una versione "zip" che prevede l'utilizzo del programma Winzip o il compressore di cartelle di Windows XP (estensione ".zip")
- una versione "autoscompattante" (estensione ".exe")

2) Decomprimendo uno dei due files si crea una cartella dal nome Jazz.

3) Avviare il programma di installazione "SETUP.EXE" e seguire le semplici istruzioni.

4) Registrazione di una sequenza con il programma Jazz++

Dopo aver installato il programma Jazz++ disponibile nel sito www.bontempi.com è possibile registrare una sequenza di note in modo semplice seguendo le indicazioni indicate sotto:

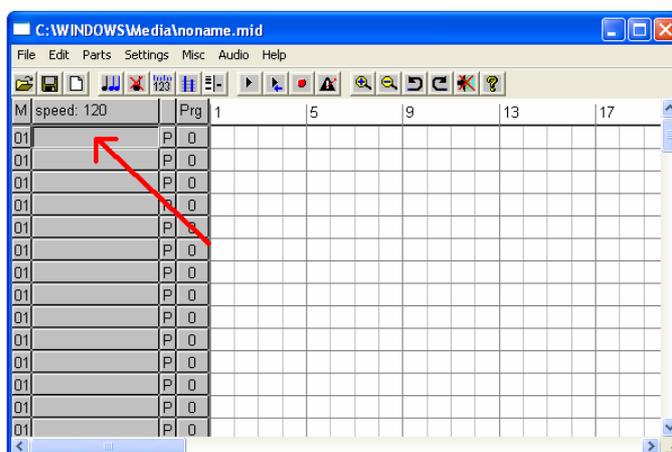
<p>Connettere la tastiera al computer e accenderla</p> <p>Aprire il programma Jazz++: dal menù Start – Tutti i programmi – Jazzware – The JAZZ Midi sequencer</p> <p>Al primo accesso del programma nell'opzione "Input MIDI device" scegliere "USB Speakers"</p>	
<p>Al primo accesso del programma nell'opzione "Output MIDI device" scegliere "USB Speakers"</p>	

Al primo accesso del programma nell'opzione "Synth type" impostare Synth Type = GM.



Selezionare File|New

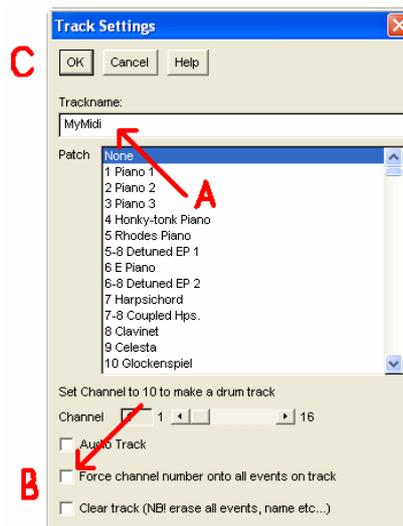
Con il pulsante sinistro del mouse premere il pulsante indicato con la freccia rossa



A – Scrivere il nome della traccia su cui registrare le note

B – Con il mouse fare "click" sulla casella "Force channel number onto all events on track" in modo che rimanga bianca

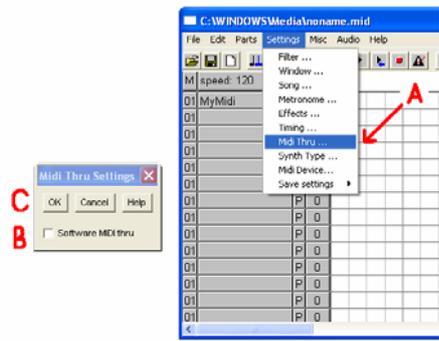
C - Premere il pulsante OK



A – Selezionare “Settings | Midi Thru”

B – Con il mouse fare “click” sulla casella “Software MIDI Thru” in modo che rimanga bianca

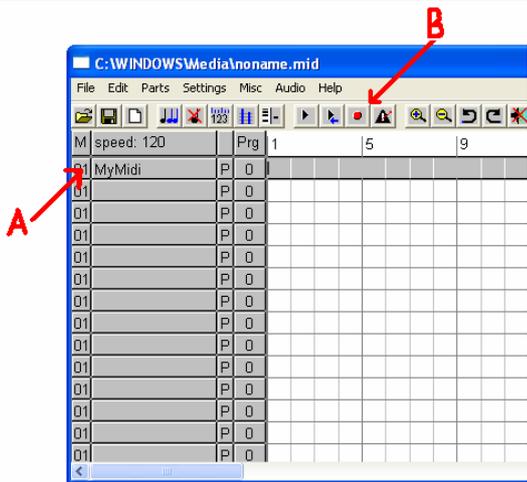
C - Premere il pulsante OK



A – Premere con il mouse il bottone indicato dalla lettera A per selezionare la traccia dove registrare

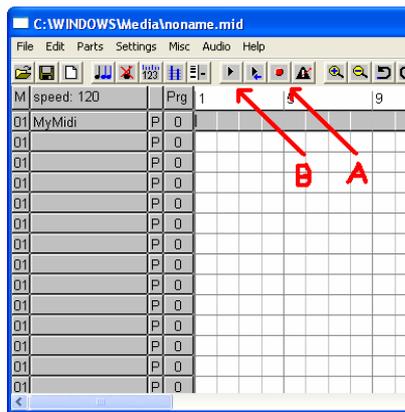
B – Premere il pulsante di registrazione con il cerchietto rosso (Record)

C – Suonare delle note sulla tastiera oppure avviare un ritmo (style) o una canzone (song) – il programma registra le note nella memoria del computer.



A – Per arrestare la registrazione premere di nuovo il pulsante con il cerchietto rosso (Record)

B – Per riascoltare il brano registrato premere il pulsante Play indicato con la lettera B

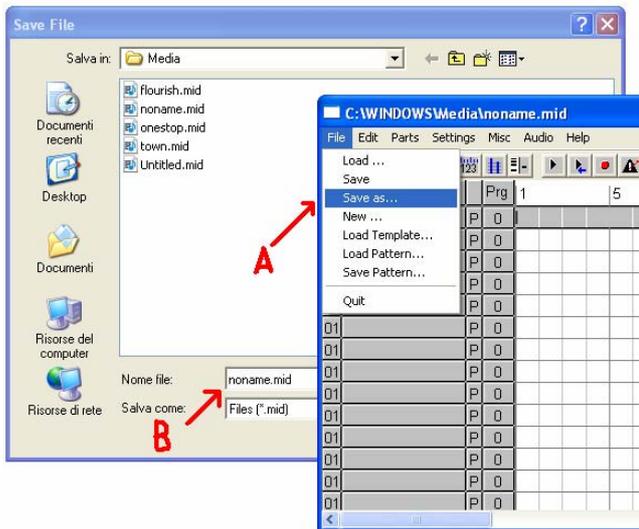


A - Per salvare la sequenza registrata selezionare: File | Save As

B – Scrivere il nome del file che si intende salvare

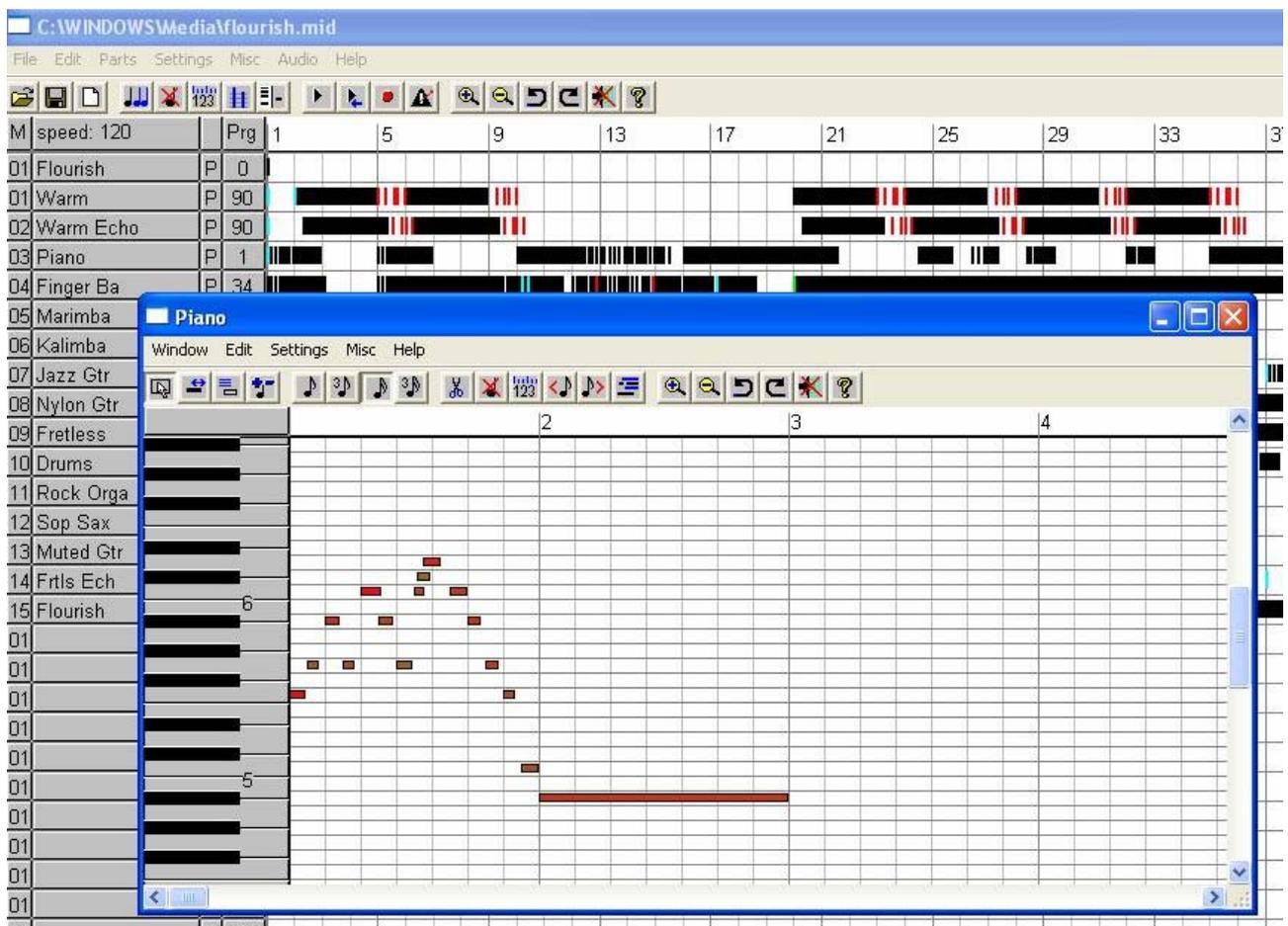
C – Premere OK

Il file viene salvato ed è disponibile per essere riascoltato o modificato.



Come editare le note e gli altri controlli usando la finestra "Piano roll"

Premendo con il tasto destro del mouse su una traccia della pagina principale del programma (zona con le bande nere discontinue) compare una finestra (piano roll) in cui sono visualizzate le note e la loro lunghezza. Sulla parte sinistra di questa finestra l'immagine di una tastiera di pianoforte rende immediatamente evidente quali sono le note del brano.



Nella finestra "piano roll" sono presenti 20 bottoni (descritti sotto partendo da sinistra a destra) che consentono di modificare sostanzialmente il contenuto del brano registrato.

- 1) Bottoni per cambiare il funzionamento del pulsante sinistro del mouse
 - Selezione di un'area (disegnando un rettangolo)
 - Cambiare la lunghezza (premendo con il pulsante sinistro del mouse dove si desidera troncare la nota)
 - Mostra la finestra di dialogo per editare un evento esistente o per crearne uno nuovo
 - Tagliare/incollare (buono per editare velocemente nota per nota)

2) Bottoni per impostare i valori di durata più comuni (utile per l'operazione di quantizzazione – punto 3)

- Impostare la nota ad 1/8
- Impostare la nota ad 1/12
- Impostare la nota ad 1/16
- Impostare la nota ad 1/24

3) Bottoni per modificare gli eventi selezionati

- Tagliare
- Cancellare
- Quantizzare (accorcia o allunga la nota in base alla risoluzione richiesta)
- Spostare a sinistra
- Spostare a destra
- Abilitare la modalità multi traccia (per editare eventi anche di altre tracce)

4) Bottoni per altre operazioni

- Cancella l'ultima operazione
- Elimina la cancellazione dell'ultima operazione
- Spegne le note via midi
- Aiuto